



PAULINE ROBIN

ARTISTE DU MOUVEMENT

Je suis artiste du mouvement et pédagogue, passionnée par les techniques de respiration et la force vitale qui circule en nous. À travers mon art, j'explore l'essence même de la vie.

✉ compagnierespire@gmail.com

☎ (+39)3792964184

7 lot Le Village
du Guillon 42340
Veauche

AGE 20/06/1991

FORMATION ARTISTIQUE

MASTER DEVELOPING ARTISTIC PRACTICE

The Place, Université de Kent | Diplôme de danse contemporaine avec Mention très bien | 2021

DIPLÔME EN MÉDIATION CULTURELLE (CIRQUE ET DANSE)

Université Toulouse Le Mirail | 2013

DIPLÔME D'ÉTUDES SECONDAIRES EN HISTOIRE DE L'ART ET ÉTUDES CINÉMATOGRAPHIQUES

Lycée Saint-Étienne | 2010

Formation significative avec Kirstie Simson, Julyen Hamilton, Anna Halprin, Daisy Fel, Ennio Sammarco (compagnie Maguy Marin) et Maki Watanabe (danse Butoh).

AUTRES DIPLÔMES

EAT (NIVEAU PROFESSIONNEL FRANCAIS) EN DANSE CONTEMPORAINE

Professeure de Hatha Yoga, Vinyasa, Yoga Nidra, Méditation, Pilates Matwork et barre.

Massothérapeute (Lomi-Lomi/ Ayurvédique/ Lahochi)

Organisatrice retraites holistiques
guérison sonore, cérémonie du feu et du cacao

SPECTACLES DE DANSE INTERNATIONAUX

ARTISTE DE SCENE

- Mosaïque de Marcella Carrara | Poesia somatica | 2025
- Ad Vitam Æternam, cie la Teneur | 2022
- Points Flottants, Royal Cabanon Hiver#9 | 2021
- Les Féeries des jardins Le Notre de Nicolas Vaucher | 2021- 22
- The heart of the sea de Tal Naveh au festival The Vault | 2020
- Nomadic stories par Imogen Reeves à The Place | 2019
- L'Odyssée du Collectif Fictus au Théâtre de l'Unité | 2017

CHORÉOGRAPHIES

- Co-chorégraphe : Juste avant |Compagnie Respire, soutenu par Théâtre del Lido di Ostia et Rozen Corbel | 2026
- "Souffles" et "Contrats & Unité" - recherche avec 4 danseuses au pôle 164 Marseille | 2023
- Andy fille de la nuit, Festival Parallèles | 2022
- Transformance, film de danse, soutenu par The Place | 2021
- Solo en nature - avec The Place et Atabey Mamasita | 2021
- Co-chorégraphe : La Chair, Le Marbre | Compagnie Respire, soutenu par The Place | 2019

FILM DE DANSE

- Chorégraphe-Danseuse : Transformance avec J. Larochette | 2021
- Chorégraphe : Landscape Bodies avec J. Larochette | 2021
- Danseuse : The Obsidiana d'Atabey Mamasita et A. Pissourios | 2020
- Danseuse : The Red Hair Tie de Johanna V. Salmuth | 2020
- Créatrice : Unusual Daily Life | 2020
- Danseuse : Concrete Elements de Tal Krontop | 2019

EXPÉRIENCE D'ENSEIGNEMENT

Espace Boris Vian Saint-Étienne | 2015-2017

- Cours de danse contemporaine trois fois par semaine pour enfants de 4 à 12 ans.
- Présentation d'un spectacle de 20 minutes pour les parents tous les trois mois.
- Stage de danse d'une semaine pour 12 adultes autistes, incluant la création d'un spectacle.

Indépendante | 2020 à aujourd'hui

- Fondation de la compagnie de danse Respire.
- Animation du stage chorégraphique « Let's Dance » à Io Marseille, 2022.
- Animation du stage « Barre au Sol » à Little Family Marseille, 2022.
- Organisation et animation de cinq retraites de danse et ateliers de yoga.
- Développement pédagogique pour la compagnie Respire et l'atelier « Souffle de vie » au Pôle 164, Marseille.
- Atelier « Se fondre dans la nature » à l'association de danse contemporaine Brib en bulle, Lyon.
- Trois ateliers de respiration et de mouvement à Contact Improvisation, Rome.

Jeûne et Bien-être | De février 2022 à 2024

- Organisatrice de cinq retraites de danse somatique d'une semaine et 36 retraites de yoga.
- Enseigner 18 heures de danse-thérapie par semaine.

Hôtel Six Senses Rome 5 étoiles | 2025 à aujourd'hui

- Cours de yoga,
de mouvements corporels variés,
soins vibratoires et rituels sur
mesure : 18 heures par semaine

Pianeta Evolution Ostia | 2025

- Cours de Pilates Barre : 2 fois par semaine
- Cours de Pilates au sol : 5 fois par semaine

